



EL TARIRÁN

SENA - N.º 92 - AÑO XLV - Verano 2017

Boletín informativo y cultural

ASOCIACIÓN CULTURAL SENENSE



HACE 3.000 AÑOS...

EL TARIRÁN

C/ Benito Cavero, 23 - 1º

22.230 SENA (Huesca)

senensecultural@gmail.com

http://senaartístico.wordpress.com/

 Asociación Cultural Senense

EDITA:

ASOCIACIÓN CULTURAL SENENSE

EQUIPO DE REDACCIÓN

Miguel Buil Ferrero

Pilar Monter Ardanuy

Celina Ardanuy Lapena

Juan Luis Almerge Bleuca

Vanesa Soler Villa

Custodio Buil Pisa

Carmina Lacasa Cancer

COLABORADORES

Colegio Público Alberto Galindo

AMYPA "El Vedao"

Joaquina Martínez Alonso

Laura Rodellar Blasco

Asoc. Amas de Casa Sta. Águeda

Asociación 3ª Edad Sta. Quiteria

Club Ciclista Sena

Mª Pilar Royo Almerge

Myriam Uriol Santamaría

Rocío Sanz Redrado

Joaquina Ardanuy Ripoll

Clara Palacín Almerge

Elisenda Royo Royo

Gisela Lorenzo Salces

Alfonso Campoy Ríos

FOTOGRAFÍAS

Pilar Peña, Marga Bretos, Mª Pilar Royo, Conchita Opi, Pili Baches, Eva Latre, Colegio Público, Escuela Infantil, Club Ciclista, Pilar Laín, Juan Luis Almerge.

Agradecimiento por las colaboraciones y fotos enviadas para esta publicación.

PORTADA

Hace 3.000 años... Cámaras de Aragón TV grabando la noticia

Foto: Pilar Peña.

CONTRAPORTADA

A Santa Quiteria...

Fotos: Juan Luis Almerge.

IMPRIME

Gráficas Sarco (Sariñena)

Depósito Legal.- HU-379-95

SUMARIO

- | | | |
|---|-------------------------|-----------|
| 3 | Editorial | Redacción |
| 4 | Eventos socioculturales | Redacción |

ENTIDADES Y ASOCIACIONES LOCALES

- | | | |
|----|--------------------------------|------------------------|
| 11 | CEIP Alberto Galindo | Claustro de Profesores |
| 13 | AMYPA "El Vedao" | AMYPA |
| 16 | Llegó el momento... | Joaquina Martínez |
| 16 | Viaje de estudios a París | Mª Pilar Royo Almerge |
| 17 | Escuela Infantil | Laura Rodellar Blasco |
| 19 | Amas de Casa Santa Águeda | AMAS |
| 21 | Asociación 3ª Edad S. Quiteria | La Junta |
| 22 | Club Ciclista Sena | Juan Badenas Bruned |
| 23 | EL Escaparate | Marga Bretos |

SECCIÓN DE SOCIEDAD

- | | | |
|----|---------------------------|-----------------------|
| 24 | Demografía | Redacción |
| 25 | Balance Contabilidad 2016 | Redacción |
| 25 | Convocatoria Asamblea | Redacción |
| 26 | Los Quintos 1977 | Mª Pilar Royo Almerge |
| 27 | Joven Promesa de la Jota | Myriam Uriol |
| 28 | XV Campeonato de Fútbol | Rocío Sanz Redrado |

COLABORACIONES Y ARTÍCULOS

- | | | |
|----|--|-------------------------|
| 29 | Memorias | Joaquina Ardanuy Ripoll |
| 30 | Viaje Familiar | Clara Palacín Almerge |
| 30 | Tarde de Paseo | Mª Pilar Royo Almerge |
| 31 | A cada cual... | Pilar Monter |
| 32 | Indumentaria Aragonesa | Elisenda Royo |
| 34 | Camino de Santiago 2017 | Gisela Lorenzo Salces |
| 37 | Arqueología y el Arte Aragonés
En Sena (Huesca) | Alfonso Campoy Ríos |
| 38 | Museos y Monasterios de Monegros | Redacción |

Los apartados de las Entidades y Asociaciones en los que relatan su actividad, así como los diferentes artículos publicados en esta revista, los suscriben sus autores o entidades firmantes, los cuales asumen la responsabilidad de sus contenidos.

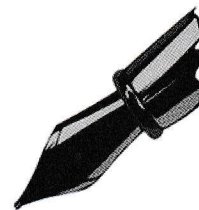
NOTA: Las **colaboraciones** para El Tarirán próximo (invierno 2018), se deben enviar antes del 31 de enero a este correo electrónico: senensecultural@gmail.com

Es importante prepararlas cuidadosamente antes de su envío, para que la revista gane en calidad. Y deben llegar en plazo!!

Se recuerda que para incluir datos y noticias o subsanar errores y omisiones, se deben comunicar a través del mismo correo.

GRACIAS por vuestra valiosa participación.

Editorial



El perro del hortelano es una comedia palatina de Lope de Vega, publicada en la Oncena parte de las comedias de Lope de Vega y Carpio en Madrid, en 1618 al cuidado personal del propio autor. Procede de una expresión idiomática: “Ser como el perro del hortelano, que no come ni deja comer”. El perro es un animal no vegetariano, que no come los vegetales del huerto de su amo, pero no deja que los otros animales los coman. Cuantas veces en nuestra vida cotidiana hemos repetido esta expresión para referirnos a estorbos inútiles que nos encontramos ante muchas situaciones: estudios, trabajos, viajes, salud, diversión, etc. Pero será por nuestra “miajeta” de tozudez aragonesa mezclada con ilusión amor y paciencia, que si no es de una manera es de otra, conseguimos nuestros objetivos. Por ejemplo, llama la atención el empeño de los arqueólogos que con muy pocos medios económicos trabajan, junto a colaboradores de Sena, en buscar debajo las piedras (nunca mejor dicho) con la ilusión de encontrar. Y con el tesón y el saber hacer llega la recompensa y en esto estamos implicados todo el pueblo: son nuestros antepasados... ocuparon este lugar igual, con sus costumbres, sus ritos, sus fiestas, cosechas y las enfermedades y hambrunas que les tocara pasar... El extraordinario hallazgo de este verano en “Las Peñetas de Manolo” ha sido noticia mundial porque bajo la necrópolis visigoda hay un cementerio prehistórico anterior, perteneciente al rito funerario de los campos de urnas que data sobre 3.000 años de antigüedad, lo que hace que Sena, si ya era un lugar importante reconocido en el mundo de la arqueología por el poblado de “Las Valletas”, ahora lo es todavía mucho más. ¡Si, el primer arqueólogo local, Mosén Rafael Gudel levantara la cabeza!

El Consejo de Redacción

EVENTOS SOCIOCULTURALES

Fotografías: Pilar Laín, Conchita Opi, Pilar Peña, M^a Pilar Rojo y Juan Luis Almerge

• **SANTA ÁGUEDA.** Como manda la tradición el 5 de febrero celebramos Santa Águeda durante todo el día con diversos actos de los que las AMAS comentan en páginas adelante.

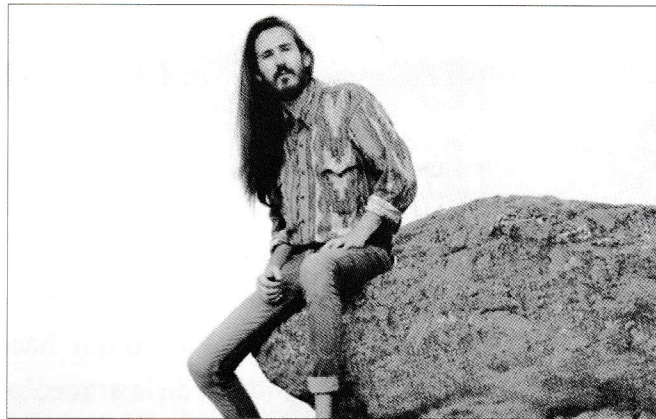


• **SENATOR.** A mediados de febrero puntualmente y desafiando al tiempo la Senator ocupa un lugar privilegiado entre los de Sena, porque además del



Club Ciclista, en una cosa u otra, muchos voluntarios nos implicamos en mayor o menor medida para que la, ya famosa carrera, sea lo que es: LA SENATOR...

• **CARLOS SADNESS.** Actuación de Carlos en la Sala Veintiuno de Huesca. Tras su llegada de sus giras por Méjico y Colombia. Gran actuación en Huesca el sábado 18 de febrero, donde ante un público entusiasmado interpretó su (de momento) último disco "La idea salvaje". Además de seguir con sus acostumbradas e improvisadas rimas, para cada ocasión, con su sensibilidad y humor inteligente, tal como se aprecia en todos sus facetas como artista. Cantó también parte de su anterior repertorio y como acostumbra evocando en algunos de sus temas sus raíces de Sena (Gracias Carlos). Y sigue imparables con éxito donde quiera que va... El 10 de Agosto otra vez a Huesca.



• **EL SERVICIO MUNICIPAL DE PROTECCIÓN CIVIL** del Ayuntamiento de Soto del Real (Madrid) reconoce y agradece la importante labor que ha desarrollado con dedicación, amabilidad y altruismo a la senense Charo Monter Ardanuy por su extraordinaria implicación en el programa formativo sobre salud, primeros auxilios y RPC, llevado a cabo en el IES "Sierra de Guadarrama", tan necesario para la: **DEFIBRILACIÓN DE ACCESO PÚBLICO EN EL MUNICIPIO.**

Así mismo está preparando la publicación para llevar la asignatura más amplia sobre salud en alimentación, sexualidad, autoestima etc. a la enseñanza primaria y secundaria, que está impartiendo ya de manera práctica como experiencia piloto, en el citado instituto.

- **RECONOCIMIENTO POR LA IGUALDAD** por el Colectivo de Mujeres Progresistas “Clara Campoamor” de Monzón con la colaboración de la Concejalía de Políticas de Igualdad a la senense Flor Ardanuy Costa. Premio muy merecido por su intensa labor y trayectoria durante su vida en la lucha por las injusticias sociales y por la libertad de derechos de mujeres y hombres. Y en cuanto a favor de las mujeres sumando luchas por aquellas que por el simple hecho de serlo sufren persecución, tortura y menosprecio. Tanto como trabajadora de asuntos sociales, como senadora en Madrid (1989-1993) y como concejal del Ayuntamiento de Huesca durante varias legislaturas. Y los que la conocemos sabemos que nos sigue, en cada momento y ocasión, demostrando y recordando todo lo que, en esta lacra, aún queda por hacer...

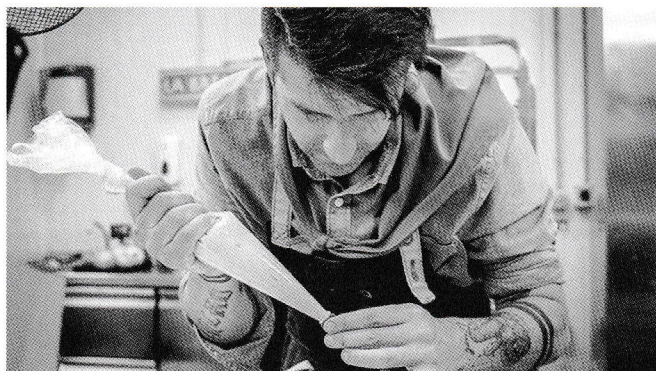
- **SEMANA SANTA:** Siguiendo la costumbre la primera luna llena de primavera celebramos la Semana Santa, lo que significa dejar atrás el invierno recibiendo la resurrección. Por eso se recuerda la pasión, muerte y resurrección acompañada de símbolos: nazarenos, terceroles, manolas, imágenes, costaleros, cantos, procesiones, lamento y eclosión de sonidos de tambores... Actos hermosos llenos de respeto y emoción en los que cada uno, individual o colectivamente, vive su sentimiento.



- **SENA Y EL CULTO A SANTA QUIETERIA:** Por el profesor Mauel Jesús López Felgueras, residente en Madrid, nos enteramos de que además de en Sena, hay cuatrocientos pueblos de España que celebran fiestas a Santa Quiteria. Por este motivo nos ha pedido información, que ha sido muy fácil encontrar puesto que la junta directiva de esta ACS editó El Boletín “EXTRAORDINARIO DE SANTA QUIETERIA” nº 55 en mayo del año 2000. Es curioso volver a leerlo y mirar sus fotos, colaboradores, anécdotas, historia... Lo que se escribe se lee y aquí está. Esperamos esta interesante publicación, donde Sena ocupará unas páginas junto a los pueblos de esta ancestral costumbre.

- **BATALLA DE LAS TAPAS** en Aragón TV. Durante tres meses, primero los jueves y después los martes, hemos estado frente al televisor pendientes de David Puisac Viñuales y de Nacho Uriol Tella de Sena, participantes de la primera edición del concurso “La Batalla de las Tapas” Interesantísimo hasta el final, donde tras demostrar su aplicación, su creatividad y su templanza a prueba de nervios, queda CAMPEÓN NACHO URIOL TELLA Y su original tapa

de jarrete de ternasco, con vino dulce, pimentón, cúrcuma y albahaca como homenaje a nuestra tierra, es calificada como “Tapa Mejor de Aragón”. El merecido premio consiste en un Master de Gastronomía en Gasma, el Campus de la Universidad CEU Cardenal Herrera Oria de Castellón y tres meses de prácticas en un restaurante con estrella Michelin regentado por Quique Dacosta. ¡ENHORABUENA!



• **La revista VIA – LATA** de Almudévar, abril 2017, en su página 16 describe una excursión al Monasterio de Sijena y a Sena, donde se puede ver una foto del grupo visitante en los arcos de la Lonja y leer un texto muy halagador sobre edificios y cultura de nuestro pueblo.

• **RECITAL DE CLARINETE** a cargo de SORAYA LEÓN URIOL, alumna del Conservatorio Superior de Música de Aragón CSMA, el pasado 27 de abril en el Conservatorio de Música Profesional de Huesca.



• **CONFERENCIA de REYES MATEO**, licenciada en historia del arte y profesora de la Escuela de Arte de Huesca, en el Salón de Actos de la CAI en HUESCA. Bajo el título de “Primeras vanguardias artísticas del siglo XX” que tras unas pinceladas del impresionismo, a finales del siglo XIX, habló de las vanguardias de principios del XX, como “el fovismo, el expresionismo, el cubismo, el surrealismo, el futurismo y el dadaísmo”. Afirmando que el cubismo fue la más intelectual de todas y que el arte contemporáneo actual se inspira mucho en todas estas vanguardias de principios del siglo XX.

• **FIESTAS DE SANTA QUITERIA**. Llega el 22 de mayo y... es la fiesta campera y distinta del lugar recibiendo el calor, los colores de las flores, los estudiantes con agobio de exámenes.. los ramas de los chopos, carrozas, subidas... coplillas, la ermita de Santa Quiteria, misa, tortas, panetes, juegos, los titiriteros de Binéfar, bailes, músicas, gigantes y cabezudos, comidas, encuentros, saludos y resulta una fiesta “bonica”. El premio a la participación para las carrozas que la Asociación Cultural Senense tradicionalmente otorga ha sido para las que podemos ver en las fotos de la contraportada: 1º Peques-Matador , 2º Los Fiesteros y 3º Los Primos Soler. Al siguiente mayo más...



• **COMPARSA DE GIGANTES DE SENA A TERUEL.** El Gigante Don Pedro II de Aragón representó a Sena en el XVII encuentro anual de gigantes, el domingo 28 de mayo, celebrado en Teruel con motivo del ochocientos aniversario de LOS AMANTES



• **FESTIVAL FIN DE CURSO RONDALLA DE SENA.** Después de los ensayos durante el curso llega la demostración de lo aprendido. Así fue en las modalidades de canto, baile e instrumentos de rondalla, junto a los profesores que acompañaron en todo momento la extraordinaria actuación, terminando con bingo y la merienda obsequio del Ayuntamiento. Así mismo la Rondalla participa en todos aquellos eventos que se requiere que intervenga como en la cena de la Asociación de la 3ª edad, en la ronda a la novia Eva Campo el víspera de su boda, en la celebración de los Quintos 1977, así como en el funeral que la madre pidió a sus hijas que se celebrara con jotas. Y también, junto a “Músicos de Xixena” en

el desfile de Indumentaria aragonesa organizado por las AMAS.



• **PRIMER PREMIO** en la MODALIDA DE CANTO DE JOTA INFANTIL FEMENINO A CLAUDIA LASAQUE URIOL en el II Certamen Nacional de Jota “VILLA DE SALLEN T DE GÁLLEGO” ¡Enhorabuena! Y además el premio también es especial para nosotros, porque participan en las actuaciones de la Rondalla de Sena tanto la mamá Myriam Uriol como su hija Claudia ¡Un placer escucharos cantar! Fotos y más en páginas adelante.

• **LA CORAL VOCES AMIGAS A LA SEO DE ZARAGOZA** donde interpretaron la misa de las 12:30 horas del domingo 2 de julio. Es el doce año consecutivo que nuestra coral acude a este evento y dado el éxito seguirá muchos años más.



• **LUNA LLENA.** Una vez más la luna llena de julio ha sido ocasión para subir a acompañar a LA MORA en su noche mágica... Al llegar arriba es un placer estar allí esperando el acontecimiento de ver salir la luna y, a la vez, ponerse el sol. Este año apareció radiante y de un color rosado precioso y MUY GRANDE, LLENA de verdad. Había muchos niños por lo que el asombro ante la panorámica se acentuaba. Y no faltó la limonada casera, el quemadillo que le costó lo suyo encender la llama, el conjuro... música y muchas fotos... hasta que la luna subió muy alta y ya nos fuimos para que "la mora" pudiera bajar tranquila al río... y nos despedimos ¡hasta la próxima...!



• **"LAS PEÑETAS DE MANOLO" Son INTERNACIONALES.** Además de en la prensa de Aragón y de la de tirada nacional, como ABC, El País, El Periódico, etc. También en el NATIONAL GEOGRAPHIC, entre otros medios de cultura internacionales, ha salido el gran descubrimiento de que en la excavación arqueológica bajo la necrópolis visigoda en SENA (Huesca) se ha revelado la existencia de un cementerio prehistórico anterior, perteneciente al RITO FUNERARIO DE LOS CAMPOS DE URNAS que data aproximadamente de 3.000 años de antigüedad. Por ello se han acercado a nuestro pueblo distintas personalidades de la cultura ante este hallazgo de los arqueólogos de ACYAM, con la importante colaboración del AYUNTAMIENTO de SENA y de los VOLUNTARIOS de SENA que ayudan a picar, limpiar y "porgar" la tierra. En la foto de la portada podemos ver a las cámaras de Aragón TV grabando la noticia.



La visita de los arqueólogos a Sena durante dos semanas en el mes de julio es verdaderamente enriquecedora, puesto que llegan en plenas jornadas culturales, a las que se integran como en la luna a la mora y el baile en la plaza con Eugenia, los podemos encontrar en las tiendas, panaderías, el bar, la piscina, nos dan cursos sobre diferentes detalles y principalmente, sus interesantes conferencias: LAS ÍBERAS por Pilar Peña, LOS MITOS GRIEGOS DE LA CREACIÓN Y EL ESPACIO FUNERARIO por Ignacio Pajón, LAS PEÑETAS DE MANOLO, SU PASADO, NUESTRO PRESENTE, VUESTRO FUTURO por Gonzalo García y ya en la cena celta, acompañando a Hugo Chauton todos los

compañeros demostraron su alegría con un recital:
REINVENTO DE LA ARQUEOLOGÍA. FACTOR
SOCIAL Y DINAMIZACIÓN CULTURAL.

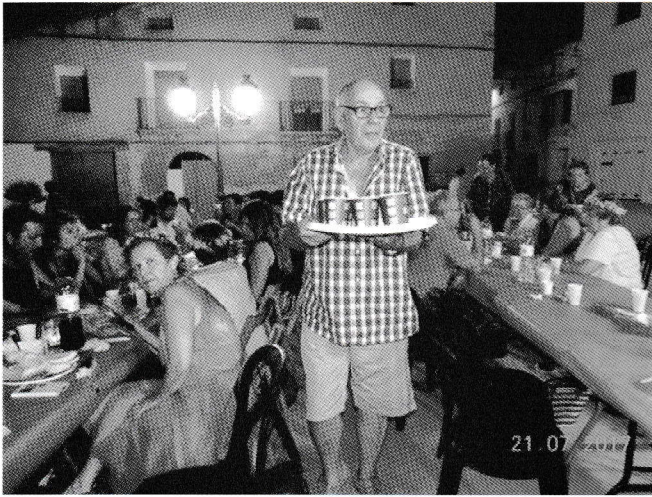


• **CENA CELTA.** Sobre 130 participantes en la plaza mayor estuvimos cenando el reconfortante gazpacho, pollo asado al horno con patata, melón de Sena y “poción mágica” a lo celta... y tortas rellenas de mermelada... La elaboración del menú por Esther



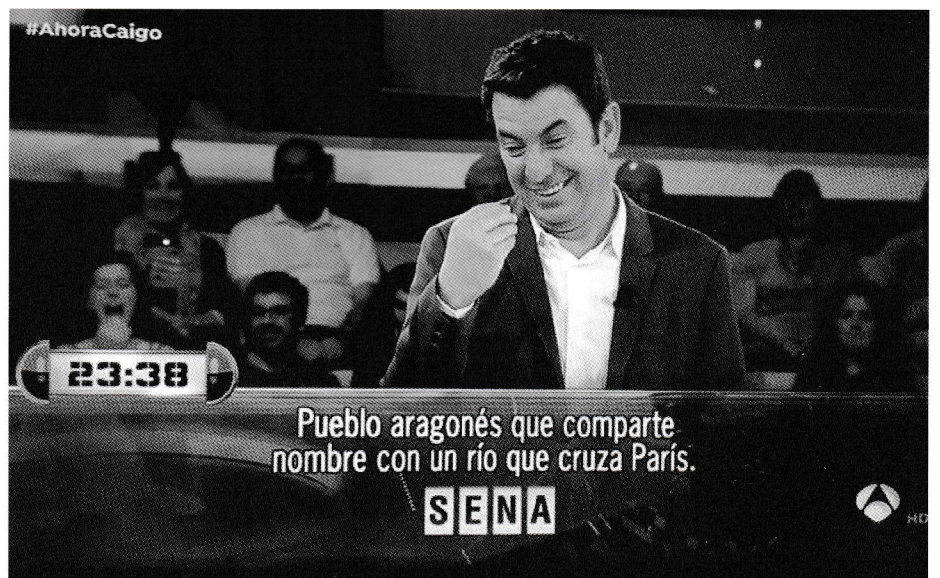
Soler y la colaboración de muchos en el servicio de las mesas fue esmerada y calificada de EXCELENTE. Y para remate llegaron “los bailes” que noches atrás Eugenia nos había enseñado y con músicos de Sena en vivo y en directo. Noche de las que su recuerdo es de lo más AGRADABLE.





• **LA FAMA DE SENA**, con todo esto, se extiende hasta el programa “Ahora Caigo” de Antene3 TV presentado por Arturo Valls. Pregunta: Pueblo aragonés que comparte nombre con el río que cruza París... ¡Cuántas veces si no nos entienden bien el nombre de Sena tenemos que decir: “Sena, como el río de París! Mira por donde... Ahora caigo...”

... Y así han pasado por el verano cultural: el fin de curso de la escuela de música de Ágata, verbenas, el curso de natación y de acuadance, curso de cocina, acampada en el campo de fútbol. Colchonetas acuáticas, coplillas, charla de historias y anécdotas de nuestros pueblos... y para que podamos leer todo esto ya tenemos que ir a imprimir...



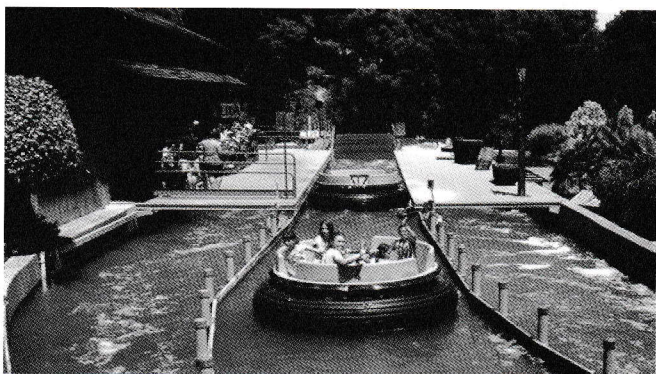
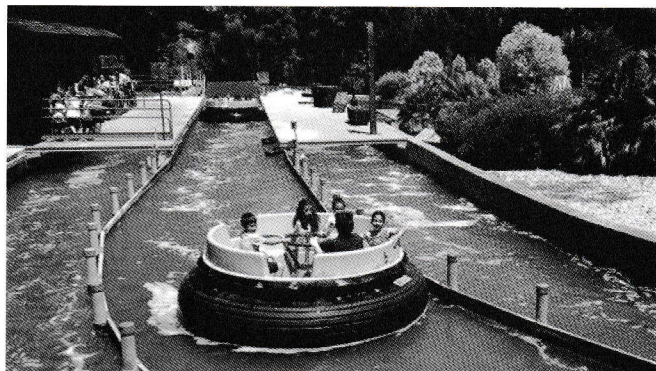
COLEGIO PÚBLICO ALBERTO GALINDO

Excursión al parque de atracciones de Zaragoza

El pasado viernes 26 de mayo, los alumnos del CEIP Alberto Galindo y del CEIP Miguel Servet fuimos de excursión a Zaragoza. ¡Por fin había llegado el día de la esperada excursión de fin de curso! Y como en todas las salidas, estábamos nerviosos en la Bajada del Lavador esperando el autobús. Por el camino escuchamos canciones, cantamos, contábamos chistes... ¡se nos hizo muy corto! Y a lo que nos dimos cuenta ya estábamos allí: delante del parque de atracciones haciendo cola para que nos pusieran las pulseras y subirnos a todas las atracciones. ¡Qué emoción!

Cuando llegamos, lo primero que hicimos fue almorzar porque teníamos que tener energía para lo que venía... Después nos dividimos en dos grupos: los niños de Infantil, 1º y 2º y los niños de 3º, 4º, 5º y 6º.

Empezamos con el barco Missisipi. Antes de entrar todos teníamos un poco de miedo porque estaba muy oscuro y nadie quería ser el primero... ¡ni las profes! Dentro íbamos cogidos de la mano y gritábamos un poco porque había trampas que no esperábamos. Nos gustó mucho. Después algunos niños se montaron en unas sillas que daban vueltas en las alturas y después fuimos al Ramsés, que subía y bajaba muy rápido. Seguidamente fuimos a una atracción acuática para refrescarnos, el Gran Tikal, que nos gustó un montón porque nos subimos en unos troncos e íbamos por el agua y había unas bajadas muy chulas y nos salpicaba el agua. ¡Todos repetimos! Después fuimos a una atracción parecida al saltamontes, que subía y bajaba. Algunos, mientras, se subieron en la montaña rusa que estaba al lado. Era grande y muy rápida. Fue muy divertido. Después fuimos a otra atracción acuática, el Río Navajo, que nos encantó porque bajábamos por un río en unas barcas redondas y pasábamos por debajo



de un sitio donde nos caía agua ¡fue genial! Fuimos hacia el laberinto de los espejos y nos encontramos con el grupo de los pequeños que se estaban montando en unos cochecitos que daban la vuelta a un circuito ¡qué bien se lo estaban pasando! En el laberinto de los espejos era muy difícil encontrar la salida porque nos chocábamos con los espejos y más de uno salió por la entrada. Después entramos en la casa magnética que tenía el suelo inclinado y costaba caminar. Al lado estaba la cueva del terror. A algunos les dio miedo y a otros no, pero nos gustó a todos. En la última atracción que nos subimos antes de comer fue La Mina, una montaña rusa pequeña pero muy rápida y algunos repetimos dos veces. Para comer nos juntamos todos y nos sentamos a la sombra en el césped. Después de comernos todo lo que nos habían puesto, nos dio tiempo a subirnos a alguna atracción pero ya nos teníamos que ir porque el autobús ya nos estaba esperando...



¡Qué rápido se había pasado el rato! Pero nos lo pasamos súper bien. Fue un día muy bonito con todos los compañeros y maestros. Es un día que todos recordaremos con una sonrisa.

Alumnos de 3º, 4º, 5º y 6º

Los alumnos de Infantil en este último trimestre hemos trabajado y aprendido muchas cosas de Miró. Hemos conocido parte de su vida y obra, su relación con la imaginación, la fantasía y los sueños. Su utilización de colores vivos y básicos, aunque en algunos de sus cuadros haya mezclas no muy claras de conseguir. Sus elementos fáciles de reconocer por los ojos de los/as niños/as, esto lo comprobamos en algunos de sus cuadros como son: luna, estrellas, mujer, pájaros, animales, estrellas, planetas...

Hemos conocido algunos de sus cuadros como: "Mujer, pájaro y estrella" "Amanecer", "autorretrato"... y nos ha enseñado que se pueden transmitir los sentimientos y emociones a través del lenguaje artístico y visual, lo que favorece no sólo la capacidad expresiva y comunicativa sino que también nos ayuda a pensar, a argumentar, a desarrollar la capacidad crítica e interpretativa. Hemos disfrutado y aprendido mucho.



Convertidos en artistas



También tuvimos una mañana dedicada a las bicis. Vinimos bien equipados con nuestros cascos, elemento fundamental para poder circular con ella.

1º y 2º Final de curso.

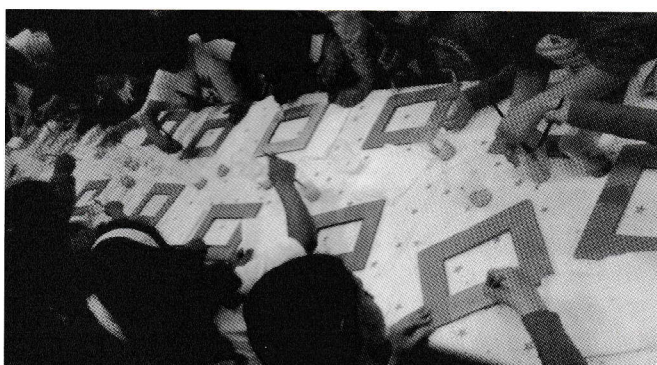
ACTIVIDADES AMYPA

“EL VEDAÑO”

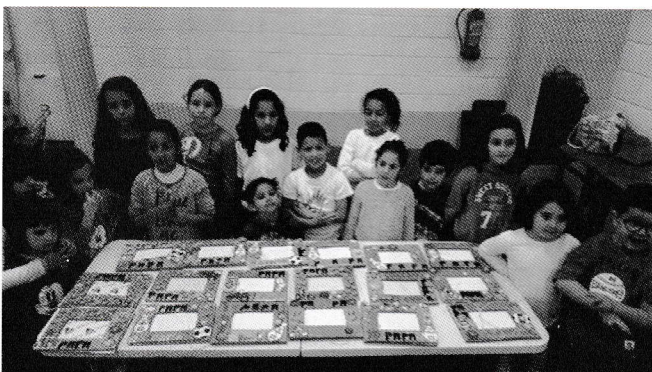
Iniciamos el año 2017 con mucha ilusión y ganas de hacer actividades con los niños.

En febrero, con la llegada del carnaval, se preparó un taller para hacer máscaras. Todos los asistentes hicieron una decoración personalizada y a su gusto con pintura, adornos de purpurina, plumas... y quedaron unas máscaras preciosas.

Seguimos con las manualidades, esta vez para hacer un regalo especial, muchos niños acuden a los talleres del día del Padre.



Aquí preparamos un marco de fotos.



Y el resultado a tanto trabajo y originalidad de nuestros pequeños, no pudo ser mejor, esperamos que los papás quedaran satisfechos.

Para las vacaciones de Semana Santa organizamos junto con el Ayuntamiento de Sena actividades de lunes a miércoles por las mañanas. Se realizó taller de reciclaje, de patinaje y de fútbol.

En el taller de reciclaje, impartido por comarca de Monegros, aprendimos la importancia de reciclar para nuestra vida y cómo se debe hacer.



Aprovechando el buen tiempo que tuvimos para esas fechas, los talleres de patinaje y fútbol se impartieron en el patio del colegio a cargo de un monitor deportivo de Comarca Monegros. Ambas actividades tuvieron muy buena aceptación, los niños aprendieron mucho y pasaron unas mañanas muy divertidas.

Gracias al ayuntamiento por ayudarnos en la organización y costear parte de estas actividades.

El día de Jueves Santo, en la plaza del mercado los miembros de la junta directiva del AMYPA vendimos flores para recaudar dinero y seguir haciendo actividades. La mañana fue estupenda, buen tiempo y unas flores preciosas (suministradas por Viveros Fidela), la venta estuvo genial. Muchos niños nos acompañaron en la plaza y pasaron el rato pintando MANDALAS y ayudando en la venta. Gracias a todos los que acudisteis a colaborar.

Dicen que el mes de mayo es el mes de las flores



y también festejamos el día de la madre, unido todo esto surgió un taller para hacer flores de goma eva y regalar a MAMÁ.

Los niños prepararon una preciosa maceta con varias flores hechas en diferentes técnicas, algunas decoradas y con un mensaje de felicitación especial, Esperamos que fuera de vuestro agrado mamás, porque los niños salieron muy ilusionados con el regalo.

En el mes de mayo también esperamos con ansia la llegada de las fiestas y precisamente para iniciarlas con buen ambiente, la víspera por la tarde el amypa organizó una merienda para todos los niños seguido de actividades impartidas por dos monitores de CINCAEVENTS que nos enseñaron a hacer figuras con globos (globoflexia),

.... y nos hicieron mover el esqueleto con sus divertidos bailes. Rendidos acabamos los mayores con tanto movimiento y los niños al 100% de adrenalina.

Ya se acerca el final de curso y el buen tiempo ha llegado, todos los niños se juntan en la lonja del ayuntamiento para personalizar una camiseta, eligen el dibujo y manos a la obra...



Máxima participación en esta actividad (algunos niños ya se habían ido y no salen en la foto final) y un resultado magnífico, tenemos buena cantera de artistas.

Llegó el ultimo día de curso y los profesores y alumnos disfrutaron de una mañana llena de juegos



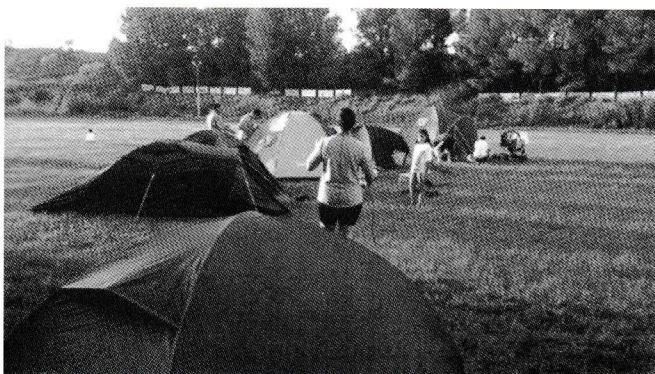
de agua y risas. El Ampa sirvió el desayuno para todos.

Para celebrar el final de curso, padres e hijos todos juntos nos hemos ido de acampada al campo de fútbol. La actividad se preparó con mucha ilusión pero por el mal tiempo se tuvo que posponer hasta final de julio, los niños disfrutaron y los padres también.

Nos acompañó el buen tiempo, calor y algún mosquito pero todos nos fuimos con las ganas de repetir el próximo año. Durante la tarde se montó el campamento, se hicieron juegos, carreras, búsqueda de tesoro, pinta caras, reparto de chuches... cenamos y de postre rico melón repartido por el Ampa para todos y un delicioso bizcocho que nos trajo Rosa Uriol, gracias!!

Después de una larga noche de risas en las que algunos jóvenes no pararon de divertirse mientras otros dormían, el ayuntamiento nos invitó a desayunar y después.. a recoger campamento.

Pendientes de hacer han quedado varias actividades que no se han podido realizar por mal tiempo u por otros motivos... pero no hay problema porque el próximo año seguiremos trabajando para que la diversión no pare. Buen verano a todos



Despedida a nuestros profesores

Finaliza el curso 2016 – 2017 y con mucha pena tenemos que despedir a varios profesores, que durante años nos han acompañado y enseñado en nuestro colegio Alberto Galindo de Sena y que cambian su destino el próximo curso.

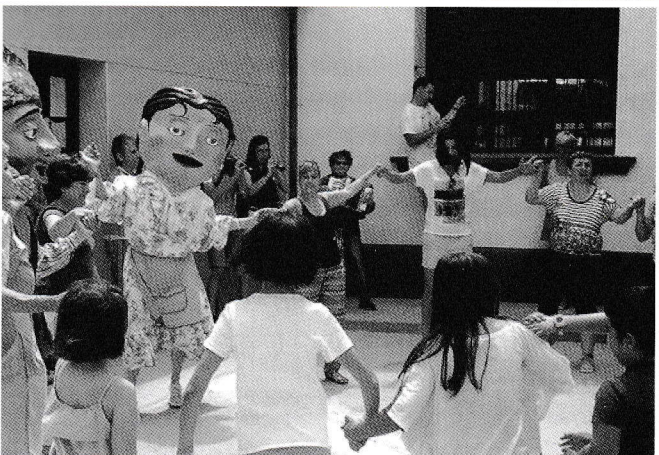
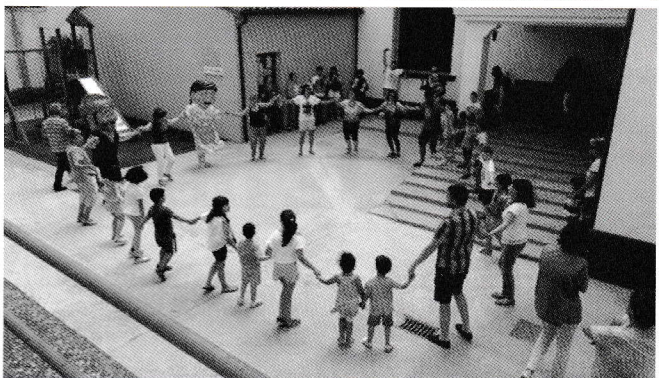
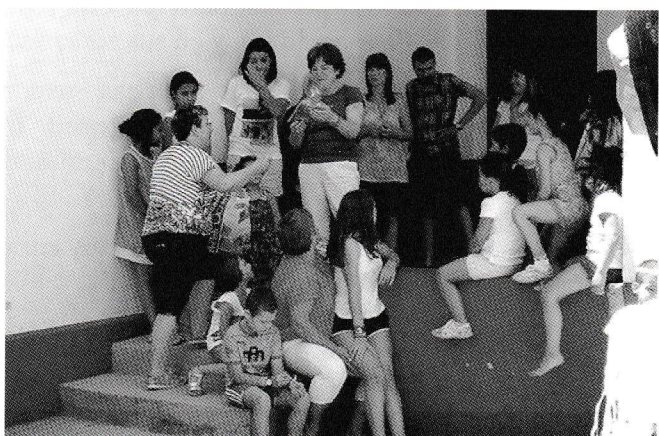
El último día de curso fue muy emotivo, lágrimas en sus ojos despedían a nuestros hijos a las puertas del colegio, se van y se nota que se llevan un grato recuerdo de Sena en su corazón.

Profesores que han sabido crear un vínculo especial con nuestros hijos, que durante años han forjado

un gran cariño y les han dejado huella, a los que solamente les podemos decir GRACIAS.

Muestra de ese gran cariño que se les tiene, fue la gran ilusión con la que todos prepararon la fiesta sorpresa de despedida. Padres e hijos junto a la colaboración de nuestras dulzaineras y cabezudos desfilaron desde la plaza hasta el colegio para sorprender a los profesores que el día 29 de junio se reunían para clausurar el curso. Fuimos recibidos con gran alegría y emoción, bailamos y pasamos un rato estupendo. Les regalamos el CD de música de Sena para que tengan un pequeño recuerdo.

Se llevan de Sena todo nuestro cariño, deseamos que aquí se hayan sentido como en casa. GRACIAS Y HASTA SIEMPRE!



LLEGÓ EL MOMENTO DE LA DESPEDIDA

Llegó el momento de la despedida, de dejar atrás una etapa de mi vida para comenzar una nueva ¡y eso es difícil!

Han pasado siete cursos y con ellos, quedaron sueños, algunos cumplidos y otros por cumplir. Quedaron fantasías, historias, anécdotas, ... Buenos y malos momentos a veces compartidos con amigos, padres y compañeros, alguna que otra travesura, y miles y miles de recuerdos que hoy se agolpan en mi memoria como queriendo salir, intentando detener el tiempo para evitar la partida. Son recuerdos que me permiten echar alguna lagrimilla. Recuerdos que aunque parezcan lejanos, nunca podrán ser olvidados.

Y una vez más, como hace siete años vuelvo a estar un poco asustada ante lo desconocido, que curioso... ¡Es lo que le pasa a alguno de mis alumnos!

Todos los alumnos que están en el centro han pasado por esta aula de Infantil, con Joaquina, ellos llevan un baúl no muy pesado, pero que está repleto de ilusiones aguardando realizarse. Llevan en sus manos puñados de esperanzas, y en sus corazones, quizá un pelín de tristeza... porque me marcho.

A mí me dejan sus alegrías, sus risas, sus miradas de complicidad, sus gestos, sus sonrisas y también sus llantos y rabietas, propias de la edad. Todas esas cosas quedarán muy bien guardadas en mi corazón y serán como luciérnagas que iluminarán mi pensamiento cuando me invada la tristeza de saber que el año que viene ya no estaré.

Sena ha sido una gran experiencia muy enriquecedora. Además del cariño de mis niños, me llevo amistades y un gran calor.

Quiero que esta despedida no sea un “adiós” sino un “hasta siempre”.

Gracias a los habitantes de Sena, padres, madres, abuelos y cómo no, a mis niños por dejar una página de su historia en la mía propia.

Joaquina Martínez

VIAJE DE ESTUDIOS A PARÍS

M. Pilar Royo Almerge

Los alumnos de 4º de ESO del Instituto Gaspar Lax fueron de viaje de estudios 2017a París, durante una semana el pasado mes de abril. De Sena son María Felipe Royo, Julia Mateo Giménez y Abel Uriol Vargas. Todos los alumnos hicieron lo posible para que el viaje fuera adaptado a fin de que su compañero y alumno Miguel Ángel Vicente Mir, premio altoaragonés del año, pudiera asistir. Y se lo pasaron todos en GRANDE.



ESCUELA INFANTIL

Llega Agosto y finaliza un curso más en la escuela infantil.

Como os anticipamos en la anterior revista, en el mes de enero tuvimos dos incorporaciones más al aula, Tidian y Nour, que junto a Belían, Dani, Yolanda, Edgar y Lucía han formado un equipo estupendo de trabajo y divertidos juegos este curso.

Hemos desarrollado nuevos proyectos, ideas que con ilusión se van poniendo en práctica cada año con nuestros alumnos. Nos iniciamos en el inglés desde muy pequeños, aprendemos a cultivar todo tipo de hortalizas en nuestro huerto, conocemos nociones básicas del ajedrez, trabajamos el respeto y cuidado del medio ambiente, reciclando todo tipo de materiales e incluso dándoles otra utilidad en nuestra escuela para formar nuevos juguetes con ellos, descubrimos el fondo marino y todos aquellos animales que en él podemos encontrar...

Al mismo tiempo nos educamos en valores, trabajando distintas actividades en el día de la Paz, aprendemos el respeto hacia los compañeros, la igualdad. En el día a día fortalecemos lazos de cariño y amistad con nuestros iguales y con la educadora. Reforzamos vínculos junto a las familias con distintos talleres y fiestas en la escuela, como este año con la realización de "nuestro caballito de palo", la limpieza y plantación del huerto, la con-



vivencia comarcal en junio o la fiesta de fin de curso.

Cada día hay algo que celebrar, cumpleaños, semana de Carnaval, día de Aragón, salidas por el pueblo como las de este año donde hemos visitado la farmacia, el buzón de correos, el mercado de la plaza, los caballos,... todos pueden tener algo especial. La visita de la guardia civil de tráfico, la de nuestro pez Nemo o los gusanos de seda, preparar los regalos para el día de mamá o papá, cada día tiene un color diferente.

Visitar el colegio "de mayores" donde comenzarán una nueva etapa en septiembre, descubrir qué pasa cuando mezclamos el color amarillo y azul en nuestras manos, recoger el primer tomate rojo del huerto o aprender a hacer la voltereta, todo eso





para ellos es una experiencia enorme e inolvidable que viven aquí en su escuela. Es aquí donde algunos pasan muchas horas, donde aprenden, duermen, crecen, comparten, y es aquí donde siempre quedará un poco de cada uno de ellos.

Muchos han sido los rumores para este próximo curso, que si se cierra el aula de Sena que si no. Hoy os podemos adelantar que continuamos un año más, con dos alumnas de momento y el esfuerzo y la tenacidad de todos aquellos que han apostado por mantener este servicio pese a todo. Mi agradecimiento personal a todo el que corresponda.



Desde la Escuela Infantil os deseo ¡feliz verano a todos!

Laura Rodellar Blasco



ACTIVIDADES DE LA ASOCIACIÓN DE AMAS DE CASA “SANTA ÁGUEDA”

Comenzamos las actividades de 2017 el día de nuestra patrona Santa Águeda: por la mañana copillas seguidas de almuerzo, misa, disfraces, chocolate y fin de fiesta, amenizada por buena música de un grupo que, además, nos enseñó salsa. Pasamos muy buen día y muy animado.

Hemos programado algunas excursiones: a las Minas de Escucha y las Grutas de Cristal, a la playa que no resultó y otra a Canarias.

Para las Fiestas de Mayo colaboramos con el Ayuntamiento en la preparación y reparto de bocadillos y en patrocinar el café concierto.

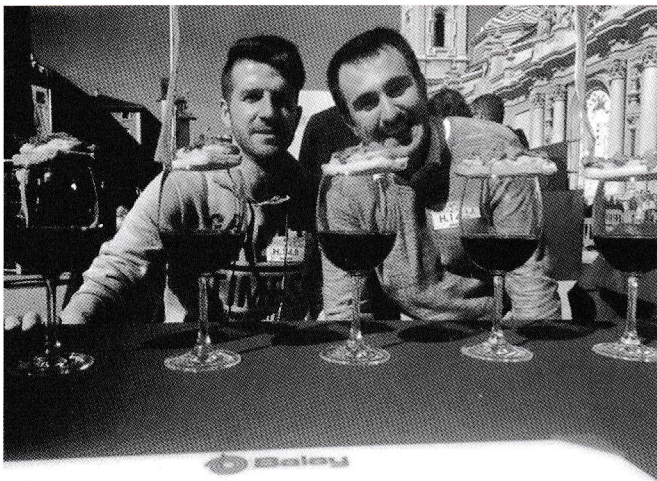
Subvencionado por la FEACCU hemos organizado un curso de costura sobre indumentaria aragonesa impartido por Elisenda Royo, que terminó con un precioso desfile mostrando todas las prendas en la placeta de la iglesia, dentro de las jornadas culturales del verano. (Puede verse con detalle en páginas interiores)

Dentro de las mismas jornadas culturales tenemos previsto seguir con la cena de socias, concurso de parchís y de guiñote, así como el ya tradicional concurso de jardines y balcones. Y después de todo esto esperamos que en septiembre, el ganador del concurso de la mejor tapa de Aragón, Ignacio Uriol

Fotos: Conchita Opi y Pili Baches



y su compañero David Puisac, nos harán una demostración y nos contarán su interesante experiencia. Para finalizar tendremos la reunión de socias en la que se votará el cambio de dos miembros de la junta.



ACTIVIDADES DE LA ASOCIACIÓN DE LA 3ª EDAD SANTA QUITERIA

Como cada año en febrero hicimos la merienda de invierno para la 3ª edad, en la cual los hermanos Antonio y Luis Ramón nos deleitaron con unas migas, que todos calificaron de extraordinarias. También hubo pica – pica, varios regalos y bingo. El acto lo amenizó la Rondalla de Sena que nos alegró la tarde.

Igual que en años anteriores Pilar Monter nos hizo mover suavemente con “Ejercicios para la Salud”, gratuito para todos los asistentes, que esperamos seguir cuando pase el verano. Gracias Pili en nombre de todos.

En nuestras fiestas de mayo hubo concurso de Guiñote patrocinado por la 3ª edad. El primer premio fue para Antonio Calzada y Florencio Ardanuy, también se dieron segundo y tercer premios.

Y en julio, dentro de las actividades del verano cultural, tuvimos una tarde de repostería por Clara Sesé. Sus dulces gustaron mucho a todas las asistentes. ¡Un placer!

¡FELIZ VERANO A TODOS!

LA JUNTA

Fotos: Pura Uriol y Paco Sesé



Por Juan Badenas Bruned

Comenzaremos recordando que tras lo sucedido el año anterior con nuestra carrera "La Senator", por fin, en esta cuarta edición volvimos a ganarnos la confianza de los casi 300 participantes y salió todo estupendo. En esta ocasión hubo mucho nivel entre los participantes ya que el recorrido largo era competitivo; por el lado masculino la victoria y jamón de premio de montaña en "El Pílon" fue para Patxi Cia (subcampeón del mundo de btt en modalidad XCO) y por el lado femenino para la cubana Olga Echenique (ganadora de la última Titán Tropic de Cuba) que también se llevó el jamón. En cuanto a la participación de corredores de nuestro club hemos de decir que hubo menos participación ya que se necesitaba mucha gente en el control de la carrera sobre todo en los cruces, aún así hicieron un buen papel en el recorrido largo Jorge Suelves, Carlos Tisaire y Alberto Tullio, en el corto estuvieron José L. Villa y Pablo Palacín.

Agradecer de nuevo a todos los colaboradores, ayuntamiento y toda la gente de Sena que hizo que nos uniéramos con más fuerza si cabe para que la prueba resultase todo un triunfo y volviese a ser reconocida como una de las mejores carreras de BTT de Aragón.

También os contamos que hace poco hemos hecho nuevas equipaciones de la marca Barri, con nuevos colores más vistosos y con nuevos patrocinadores. Ya nos llegó un primer pedido de ropa de verano y próximamente también tenemos previsto hacer de invierno, os recordamos que si eres socio del club tienes un importante descuento.

Respecto a las actividades y salidas programadas para este verano os destacamos las siguientes: el 8 de julio hicimos una salida desde Sena hasta Alquezar donde disfrutamos del recorrido aunque nos perseguían las tormentas todo el trayecto, una vez allí nos esperaban las familias para comer, los cuales, previamente habían hecho hambre también realizando una ruta por los alrededores del pueblo.

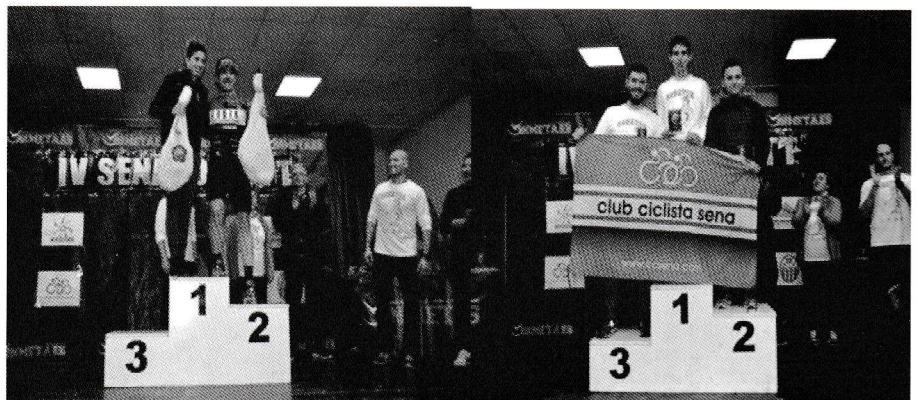
En agosto, el viernes 18 tenemos pensado realizar la tradicional salida nocturna donde os invitamos a participar, sólo son 20 km llanos, con coche escoba y avituallamiento líquido. Saldremos desde la plaza mayor a las

20:30h. y sólo necesitas casco, luces delantera y trasera, cuando llegemos nos juntaremos para cenar, gratis para los socios y el resto a escote.

El sábado 26 realizaremos en las piscinas como el año anterior las Carreras Infantiles y el Juego de las Anillas donde esperamos más participación de los más pequeños ya que habrá premios y regalos para todos. Por último, queremos cerrar el verano con una salida familiar a San Pedro de Castelflorite, hemos pensado realizarla el domingo 10 de septiembre pero puede variar esta fecha. La idea es hacer la primera parte del recorrido en bici y la última parte hasta los arcos se subiría caminando, una vez allí contemplaremos las bonitas vistas desde ese alto.

Toda esta información de salidas y eventos la puedes encontrar en los tabloneros de anuncios y como siempre en nuestra web: www.ccsenacom

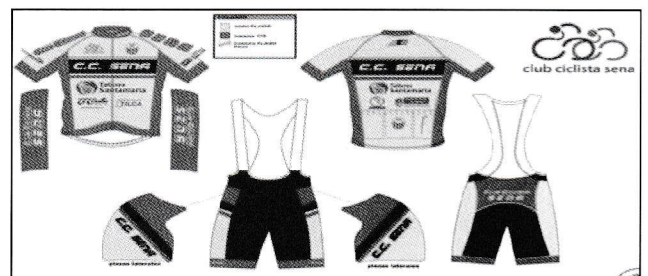
¡¡NO TE LO PIENSES Y VENITE A PEDALEAR!!



IV SENATOR BTT



SENA-ALQUEZAR



NUEVA EQUIPACIÓN

EL ESCAPARATE

'Verano cultural' en Sena

Estas fotografías solo son una parte de las actividades que se realizan en el 'Verano Cultural' de Sena. Entre ellas, cabe destacar la 'Cena Celta' y la XIV edición del campeonato de fútbol que se celebró el pasado sábado 30 de julio, participando 12 equipos de los pueblos vecinos y varios de Sena. El domingo 31 de julio hubo un desfile de indumentaria aragonesa realizada durante varios meses en un curso que ha impartido la gran modista local Elisenda Royo a varias mujeres de Sena. Además participaron el grupo de música de gaitas, dulzainas y rondalla que hizo que este desfile tuviese más realce. ●



MATRIMONIOS



Damos nuestra ENHORABUENA a:

IVÁN BARRAU HERNÁNDEZ Y MARTA DOZ CARMEN

ALEJANDRO ARDANUY CAPABLO Y NOELIA CARROUCHE

EVA CAMPO ARAGÜÉS Y JAVIER MOLINER TERUEL

*S'ha feito de nuey, tu m'aguardas ya,
Lo peito me brinca en tornar-te a besar.
Lo nuestro querer no se crebará
Aunque charren muito y te faigan plorar.
Yo no quiero bier güellos de cristal
Mullaus por glarimas que culpa no han.
Ascuita, muller, dixta de plorar;
Yo siempre he estau tuyo, tu mía has d'estar*

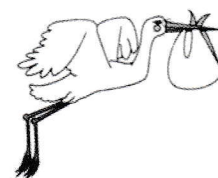
*Dicen que un querer ye de dos nomás.
Y que ye más fácil fer-lo caminar;
Cuando l'uno caye, l'otro ha debantar
Cuando el uno caye, l'otro ha debantar
S'ha feito de nuey, tu m'aguardas ya,
Lo peito me brinca, te quiero besar.*

José Lera Alsina

NACIMIENTOS

Muchas FELICITACIONES para:

ERIC	Javier Asín y Rosana Rodas (nieto de Ángela Gaspar Elcoso)
ÉSERA SOFÍA	Juan Badenas y Laura Vallés
DIEGO	Miguel Uriol y Sonia Palacio
MARCOS	Rafael Uriol y Sandra Sanz
INÉS	Luis Luque y Begoña Guerrero
DALETH	Iván Bermejo e Iveth Cruz (Nieta de Rosario Montull)
CARLA	Marcos Ibort y Laura Puisac



*Duérmete, Coco, que viene el niño
Que lleva a los Cocos que duermen poco.
Duérmete, Coco, que viene el niño
Y despierta a sus padres y a su vecino.*

Gloria Fuertes



DEFUNCIONES

Que en paz descansen:

Tomás Consola (yerno de Fermín Clavería)
Rafael Simón Guiral
Teresa Prats Iglesias (viuda de Julián Gaspar Guiral)
Antonio Roca Serrate
Pilar Salas Pomarol
Josefina Lahoz Moya
José Luis Lapeña Gaspar
Angelines Royo Lordán

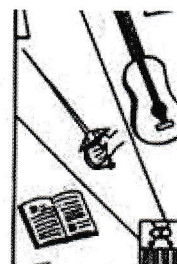
Dámaso José Ardanuy Lapena
Manuel Pueyo Naval
Aurelia Dos anjos Dos anjos

*Se van los que se van? ¡No!
Vamos yendo todos...
Antes, después deprisa, despacio,
Más tarde o más temprano
Vamos yendo todos...*

Anónimo

BALANCE DE LA CONTABILIDAD DEL AÑO 2016 DE LA ASOCIACIÓN CULTURAL SENENSE

	INGRESOS		GASTOS
CUOTAS SOCIOS	5242,00		DEV. RECIBOS 303,85
SUBV.COMARCA	600,00		TRAJES REYES 482,31
SUBV.AYUNTAMIENTO	450,00		REGALOS REYES 144,99
ANULACIÓN CTA. GRUPO TAMBORES	71,16		IMPRESA 1589,12
			FOTOCOPIAS 4,77
TOTAL INGRESOS	6363,16		GASTOS BANCARIOS 549,78
			CORREOS 82,00
SALDO AL 01/01/2016 IBERCAJA	3189,75		OTROS 78,72
SALDO AL 01/01/2016 BANTIERRA	2851,55		RONDALLA 300,00
			FIESTAS DE MAYO 325,00
SALDO CONJUNTO AL 1/1/2016	6041,30		
			TOTAL GASTOS 3860,54
INGRESOS	6363,16		
GASTOS	3860,54		
TOTAL	8543,92		
SALDO AL 31/12/2016 IBERCAJA	4885,64		
SALDO AL 31/12/2016 BANTIERRA	3658,28		
SALDO CONJUNTO AL 31/12/2016	8543,92		



ASOCIACIÓN CULTURAL SENENSE. CONVOCATORIA DE ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA Y ACTIVIDADES

De acuerdo con el artículo 17 y concordantes de nuestros Estatutos, se hace pública la convocatoria de Asamblea General Ordinaria, para conocimiento de todos los socios de la Asociación Cultural Senense, que se celebrará el próximo 2 de setiembre a las 20 horas en la casa de las Monjas.

ORDEN DEL DÍA

- Punto 1 - Aprobación de las cuentas del ejercicio 2016
- Punto 2 - Aprobación del presupuesto para 2015
- Punto 3 - Propuesta de Actividades
- Punto 4 - Ruegos y preguntas

Sena, 8 de agosto de 2017

Fdo. **Miguel Buil Ferrero**
Presidente de la Asociación Cultural Senense

LOS QUINTOS DE 1977

Durante largos días nos pusimos a trabajar para la celebración de “los 40” y también para que no se nos olvidara nadie. Pero si hubiera algún olvido a los 50 repetimos.

El día 13 de mayo nos juntamos todos en el salón juvenil para tomar un aperitivo y vernos en fotos lo que fuimos y lo que somos... Muy guapos todos. Seguidamente nos llegó la sorpresa de la Rondalla de Sena con la ronda de jotas dedicadas, muy emocionantes. La más emocionada fue Reyes Mateo que nos regaló una jota bonita de las suyas. La siguiente sorpresa fue cuando Nuria y Jorge hicieron sonar sus gaitas y al son danzaron los quintos Joaquín y Luis acompañados de Rubén y de Carlos. Y no faltaron “motadas” graciosas y emotivas para todos, con la colaboración de Ángel y Rubén Pisa.

Seguidamente nos trasladamos al Hotel Sariñena, donde seguimos la fiesta sin que faltara ni un detalle.

Desde aquí queremos agradecer el gran fin de semana que disfrutamos con la colaboración de la rondalla, de los gaiteros intérpretes de nuestras mudanzas, a Carlos y a Rubén sin los que no hubiera sido posible danzar, a los autores de los versos y a todos los QUINTOS que aportaron su granito de arena para asistir al evento, bajo la coordinación de M^a Pilar Royo y de Luis Ardanuy. Creemos que no nos dejamos a nadie...



Quintos de 1977:

Reyes Mateo, Carol Roca, Encarnita Ramón, Luis Ardanuy, Joaquín Tisaire, David Guerrero, M^a Pilar Royo, Héctor Menén, Aurelio Sanauja, David Ardanuy, Javier Badenas, Cristina Martínez, Laura Rodellar y Laura Salvatierra.

¡Nos despedimos senenses! Cumplir cuarenta años es entrar en la década en que la vitalidad y la sabiduría se combinan de manera perfecta. Además somos jóvenes porque todavía nos equivocamos y tenemos sabiduría y consejos se cotizan. ¡Feliz Verano!

M^a Pilar Royo Almerge

JOVEN PROMESA DE LA JOTA

Por Myriam Uriol

Desde aquí quiero felicitar a mi hija Claudia por su esfuerzo, constancia y trabajo, que lleva realizando durante este año y parte del anterior. Demostrando de esta manera su pasión por la jota, que siendo tan pequeña es de admirar.

Todo empezó cuando la animé a que se presentara a participar en algún certamen de canto de jota, sin pensar que en tan poco tiempo daría sus frutos. Mi consejo fue que conocería a mucha gente con la misma afición y que aprendería a estar en el escenario.

Así que el 19 de noviembre de 2016 subimos al certamen del precioso pueblo de Sallent de Gállego, donde pasó a la final ganando el TERCER PREMIO. Siempre y en todos los momentos ha estado arropada por el gran cariño de su familia.

Siguió con sus clases de canto de jota con la profesora Elena Casaña de Albalatillo, puesto que se acercaba el “Certamen Nacional de Jota Aragonesa Villa de Sariñena 2017” ganando el PREMIO A LA MEJOR VOZ MONEGRINA EN CATEGORÍA INFANTIL.

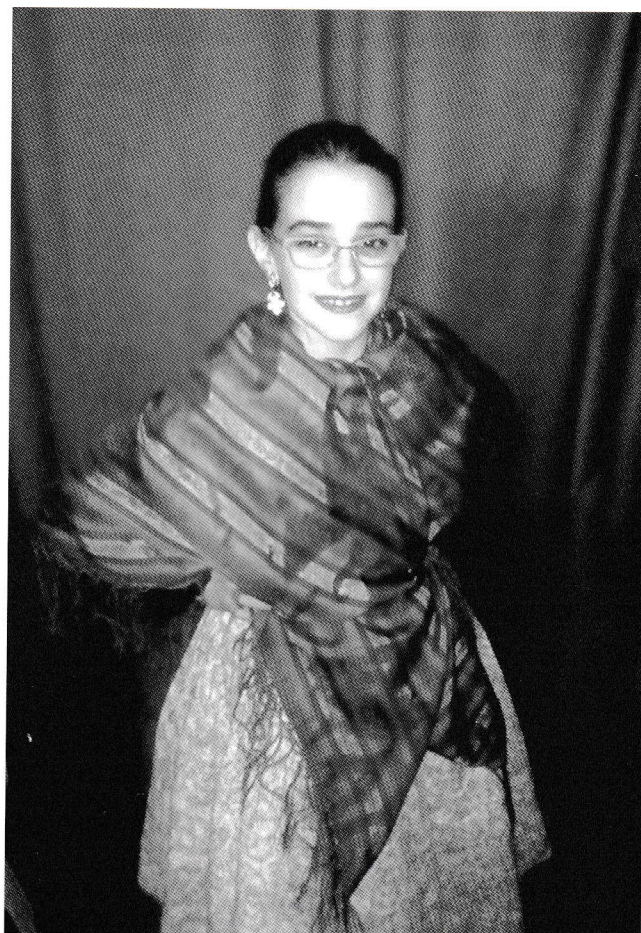
La siguiente convocatoria fue el “Certamen del Reino de los Mallos de Ayerbe” donde nos volvimos con el TERCER PREMIO.

Y para finalizar la temporada el día 1 de julio de 2017, en el “Certamen Nacional de Jota de Sallent de Gállego” quedó CAMPEONA: CLAUDIA LANSAQUE URIOL, con el PRIMER PREMIO.

Muy merecidos tus premios, Claudia ¡disfruta del verano!

Lo próximo te espera la “Prueba de Puerta Cerrada del Pilar” en Zaragoza. Suerte y sigue con tu ilusión y trabajo como hasta ahora.

¡Tu Madre siempre a tu lado!



XV CAMPEONATO DE FUTBITO

-Jornadas culturales 2017-

Como desde hace 15 años el último fin de semana de julio celebramos dentro de las jornadas culturales de verano en Sena, el campeonato de futbito, organizado por el Ayuntamiento y por los deportistas Jesús Pisa, Miguel Uriol Royo, Jacobo Elbaile y Rubén Pisa.

Participaron los siguientes equipos: Huesca, Real Sociedad, Cañeros, Berberinas, París San Fermín, Juanpa y 6+, Borussia D, FutSal, Najinos, Villanueva, Sena A y Sena B



Fue una competición calurosa desde las 4 de la tarde a las 3 de la madrugada, que jugaron la final los equipos locales resultando ganador del trofeo el Sena B ¡Enhorabuena! y gracias a todos por participar

Seguidamente Guillermo Pisa nos puso a tope música con la discomóvil hasta el amanecer.

Rocio Sanz

Fotos: Juan Luis Almerge



MEMORIAS

Con motivo de tener más de cien años me vienen a visitar muchos a casa, lo que agradezco mucho, y entre ellos algunos periodistas que me fotografían, me graban y me hacen muchas preguntas sobre mis recuerdos... A todos siento que lo que más les interesa y llama la atención es que a Doña Sancha, la Reina fundadora del Monasterio de Sijena, después de profanar las tumbas, la trajeran a Sena, la pasearan por las calles y cuando se cansaron la tiraron por la tapia al corral de casa el Medio. Y fueron mi tía Jovita Uriol y su nieta M^a Cruz Puyuelo quienes la encontraron, llevándose un gran susto.

Yo la vi ya cuando la habían subido al cementerio, donde, antes de que la enterraran, fuimos muchos a verla. Tuve la suerte de que estaba allí el médico Don Manuel, que al oír conversaciones sobre que por las estrías de su vientre se notaba que había sido madre, y... ¡mira las monjas...! Él salió en su defensa y nos explicó que no era una monja, a las monjas no las embalsamaban, dijo, sino que estábamos ante la REINA DOÑA SANCHACHA, FUNDADORA DEL MONASTERIO DE SIJENA y que efectivamente había sido varias veces madre.

Era muy alta, con la cabellera larga y rubia pelirroja, al igual que el bello, con toda la dentadu-

ra muy bien conservada, que se veía bien al estar sus labios un poco retraídos. El tener la dentadura entera en aquel tiempo llamaba la atención, puesto que desde temprana edad muchas personas ya estaban “desentegadas”. Se notaba que las manos las había tenido con los dedos cruzados sobre el pecho, porque aunque estaban separadas habían quedado en esa posición.

Tanto el médico como las personas mayores que allí estaban dijeron que, con el debido respeto, se debía enterrar ya cuanto antes. Debido a que en 1936 los hombres jóvenes de Sena, que normalmente eran los que ayudaban a las familias a picar las “fuesas”, estaban en lucha por los distintos frentes de la guerra, había por el cementerio bastantes “fuesas” abiertas y ya preparadas para enterrar, así que lo más posible es que la enterraron en una de ellas.

El lugar exacto no lo sé ni se sabe, pero lo que sé y muchos saben es que Doña Sancha está enterrada en el cementerio de Sena. Y, sencillamente, tal como lo vi y lo recuerdo, así lo cuento a todos los que me preguntan y así lo escribo.

Joaquina Ardanuy Ripoll

Sena, Agosto de 2017

VIAJE FAMILIAR

A mediados del mes de julio montamos las bicis en la furgoneta de Santiago y pusimos rumbo a Carrión de los Condes, lugar desde donde M^a Carmen tenía que acabar el camino de Santiago. La acompañaron en bici Ricardo, Pablo y Oscar. Los demás fuimos de apoyo logístico.

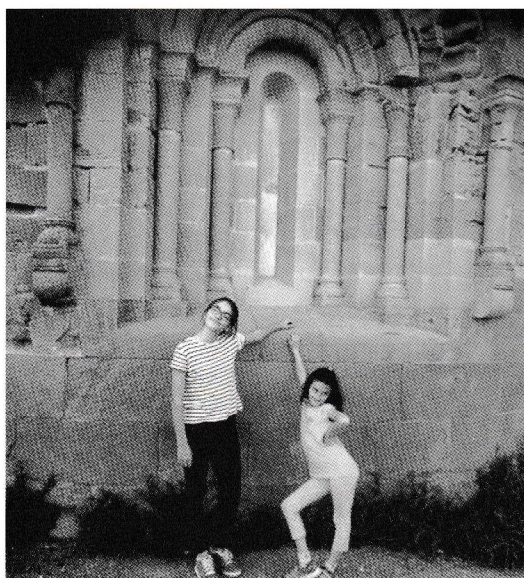
Fueron seis días muy intensos, con calor, frío, lluvia pero geniales: Hemos visto lugares muy bonitos y hemos conocido gente estupenda. Un viaje recomendable cien por cien.

Clara
Palacín Almerge



TARDE DE PASEO

M^a Pilar Royo Almerge



En Sijena



En San Pedro

A CADA CUAL...

Por Pilar Monter

Desde donde quiera que se esté y pase lo que pase... suena una música u otra. Al pregonar oímos distintas músicas y todas de grupos de Sena. Al amanecer de fiestas nos despierta música especial, única para los de Sena y exclusiva para esos momentos: "Las Coplillas Despertaderas". Suenan jotas y rondas en distintas ocasiones y tañedores y voces suelen ser de "La Rondalla de Sena". Voces que se unen para cantar y resulta una coral de voces: "Voces Amigas" que engalanan los momentos solemnes y llenan el corazón y el alma al escuchar sus conciertos. Llega la primavera y los sonidos especiales de la madre naturaleza se combinan con cantos, bombos, tambores que estremecen o emocionan o alegran dependiendo del momento: "Grupo de Tambores y Gaitas". Sonido de baile de palos, y de baile de espadas, de cascabillos, de pies que saltan y pisan fuerte al son de las gaitas: "El Dance de Sena". En pasacalles, comparsas, teatros, llegadas, despedidas, conciertos, bailes... cualquier momento es oportuno para que las dulzainas acompañadas de percusión y armonía nos alegren y salga nuestra mejor sonrisa desde lo más hondo del corazón: "Músicos de Sena" o "Xixena". Han sonado varios grupos y siguen, especialmente roqueros famosos y con disco grabado: DeKameron, entre otros... Hay músicos estudiando Y al pasar por la calle en sus casas podemos escuchar clarinete, piano, viola, guitarra, flauta, dulzaina, bandurria, laúd, acordeón, percusión... y al Dj preparando un programa... Desde las monjas se escuchan: los ensayos de la coral, de la escuela de Ágata, de la rondalla instrumental y voces y de las clases de dulzaina.

Además, si recordamos y hacemos el recorrido musical por el Belén viviente, podemos escu-



char: bellísima música al comienzo en la anunciación. El pregón de la orden del Emperador Cesar Augusto. Cuadro de danzantes al son de la gaita danzando en la plaza. En el portal cantan los ángeles el Gloria al Nacimiento y escuchamos la hermosa nana al Niño "Soniando". Calle arriba, mientras se pasa por panadería, costureras, y escuela de los niños suenan las genuinas coplillas de Sena, hasta llegar a la acampada de los pastores, donde, después de la buena nueva de los ángeles en el árbol, oímos el villancico-jota. Y al final, cuando llegamos a la entrada del palacio de Herodes nos lo anuncia el redoble de tambor y las dulzainas con la solemne marcha de los reyes.

Todo esto está en Sena ahora, en presente. Gracias a que, muchos años atrás, algunos se preocuparon de sembrar... Y aunque cueste, la cosecha tarde o temprano sale. "A cada cual..." pues, GRACIAS a todos aquellos, a los actuales y a los futuros ANIMADORES DE LA VIDA. Nunca mejor dicho por el bien que nos hace ¡¡QUE NO PARE LA MÚSICA, NO PARE... NO PARE!!

INDUMENTARIA ARAGONESA

Dentro de los actos del “Verano Cultural de Sena” ha sido una velada muy especial para todas las participantes del curso de Indumentaria Tradicional Aragonesa, organizado por la Asociación de AMAS de casa Santa Águeda y subvencionado por la Feaccu Huesca, donde mostramos prendas que hemos confeccionado tanto para nosotras, como para nuestras familias.

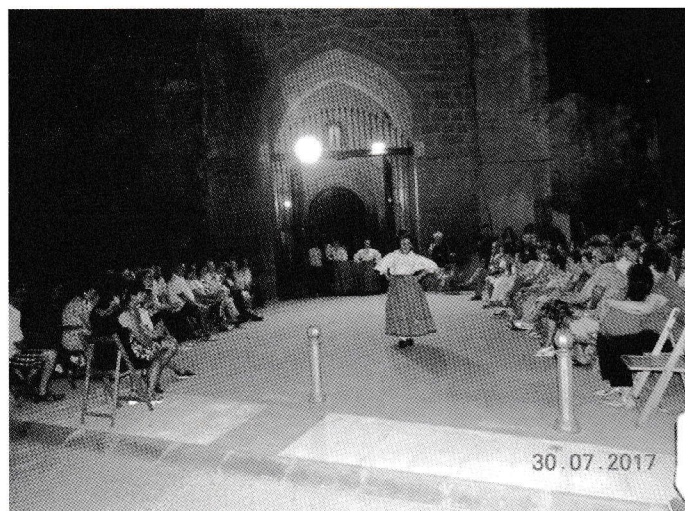
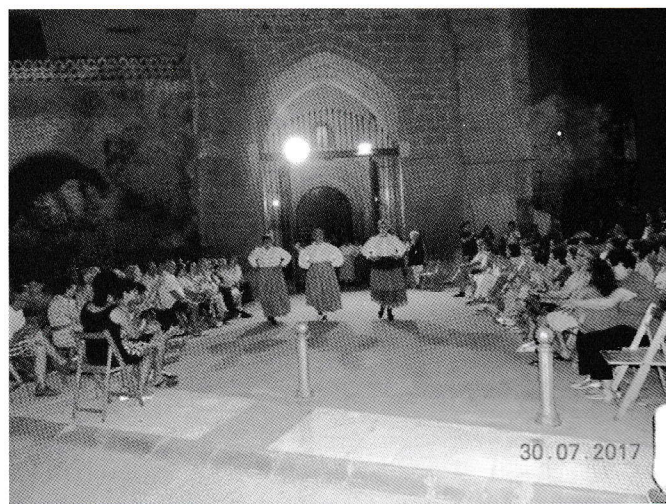
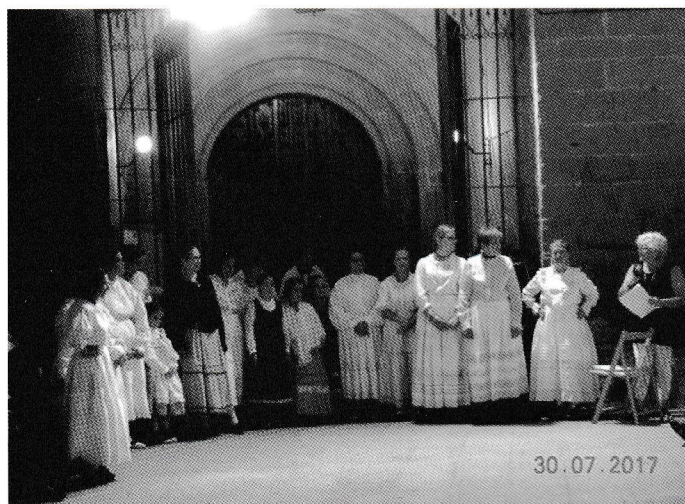
De lo que es un gusto presumir y durante la presentación nos sentimos muy bien por el cariño recibido por todos los asistentes. Así como por la colaboración del Ayuntamiento y de la Parroquia en espacio, sillas, megafonía, etc.

Las jotas de Claudia y los músicos no dejaron ni un momento de animar todo el desfile ¡Gracias!

Y GRACIAS a TODOS por vuestra compañía y por vuestros aplausos.

Elisenda Royo

Fotos J. Luis Almerge





CAMINO DE SANTIAGO 2017: DE IRÚN A BILBAO

Por Gisela Lorenzo Salces

Fotos: Eva Latre

Realizar el camino de Santiago parece en un principio un proyecto inalcanzable, destinado a unos pocos, cuya entereza y fortaleza les permite alcanzar el objetivo. Y, sin embargo, cuando oyes hablar a las personas que lo han hecho, es inevitable que nos preguntemos, ¿por qué yo no? En ocasiones ese yo se transforma en nosotros y la vivencia es individual y se convierte en una vivencia de grupo.

Seis personas provenientes de lugares diferentes (Sena, Terrassa, Monzón) y de distintas edades (adolescentes y adultos), nos juntamos en Irún con un reto común: la ruta del norte del camino de Santiago de Compostela. Éramos Cruz, Eva, Jordi, con sus hijos Joel y Clara, y por último Gisela. Jordi y Cruz serían nuestros guías y mentores del trayecto.

El comienzo de la ruta a la salida de Irún fue inesperado. El camino no entiende de calentamiento ni preparación previa. El duro ascenso por el monte Jaizkibel tendría su recompensa en la simpática travesía en barca de Pasajes de San Juan a Pasaje de San Pedro. Esta travesía podría interpretarse simbólicamente como el paso que necesitaban nuestras mentes para convertirnos en peregrinos.

Así iban a ser nuestros días: etapas de esfuerzo y sacrificio acompañadas por la recompensa que ofrece la naturaleza del País Vasco, su cocina, su cultura y sus gentes. Placeres para los sentidos como el atardecer y el anochecer en la playa de la Concha de San Sebastián, en el que el azul del cielo y el azul del mar cambian de tonalidad para



Montes vascos

acercarse a la oscuridad de la noche, mientras a su alrededor los edificios costeros se convierten en un festival de colores.

El segundo día, a la salida de San Sebastián, nos esperaba una escalinata abrupta, de doscientos escalones, esfuerzo comparable al del día anterior, imposible de soportar, si no hubiera sido por el eco de la voz interior que susurraba: “Tú puedes”. Desde el faro de la Plata dijimos adiós a Donostia y nos encaminamos hacia Zarautz, donde nos esperaba un descanso merecido en la playa y el disfrute de las olas en su primer encuentro con el surf para los adolescentes.

Luego, “Prost” con unas cervezas en el restaurante Arguñano a la salud de todos, encanto del bullicio de la gente tomándose unos pintxos en las plazas y calles, esfuerzo de Jordi que todas las tardes, acompañado de uno de sus hijos, volvía al lugar que habíamos dejado a primera hora de la mañana para buscar el coche de apoyo.



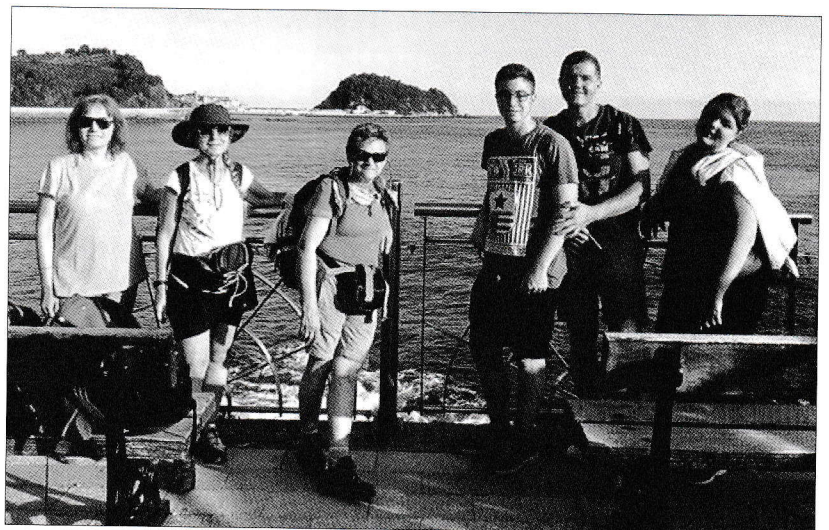
San Sebastián

Con un espectacular amanecer, en el que el mar y el cielo desprendían rayos plateados, nos despedimos de Zarautz para dirigirnos a Deba. El mar a nuestra derecha y las montañas a la izquierda serían nuestros fieles aliados, divisaríamos el ratón de Getaria y haríamos una breve pausa en la cuna de Juan Sebastián Elcano para poder afrontar el duro ascenso hasta llegar al Santuario de Santa María de Itziar.

Ascenso tan duro como el que hicimos el primer día para llegar a la ermita de la Virgen Negra de Guadalupe, desde donde disfrutamos de la bahía de Txingudi, Hondarribia con sus coloridas casas y balcones, Irún y Hendaya.

Tan exigentes son las subidas como las bajadas en este tramo del camino. Deba no nos recibiría sin antes tomar una vertiginosa pendiente que invita a apresurar el paso para después reposar de nuevo en la playa.

Pasamos la noche en el albergue Lastur (que posee la plaza de toros más antigua del País Vasco), con la amabilidad de su propietaria, la sencillez de los lugares en los que nos alejamos y el encuentro con caras conocidas que seguían el mismo camino.



Zarautz - Getaria

De Deba a Markina comenzaba una nueva etapa, sin Jordi y sus hijos. Nos separamos con nostalgia, pero con la ilusión de todos los momentos que habíamos compartido. En este trayecto, la naturaleza compensa la dureza del trayecto: impresionantes paisajes en los que las tonalidades verdes de los prados se hacen más oscuras que los días anteriores, cuando los valles y las montañas nos rodeaban con un sinfín de tonalidades verdes.

Casas de campo con impresionantes jardines en los que las hortensias son las protagonistas; arroyos que dan frescor a la hierba verde; vacas, caballos, burritos, ovejas pasean pacientes por los prados o al lado mismo de las casas. Conversamos con una campesina que estaba en su huerto arrancando patatas y nos habla de la escasez de lluvia en los últimos tiempos. Encanto del mundo rural.

A la par, subidas que exigen controlar el paso, controlar la respiración, apoyar con energía los bastones, pero que son un deleite para los sentidos.

Asfixiante llegada a Deba, deshidratación, cansancio. Pero allí estábamos. En el restaurante se distinguen los rostros sudados y rojos de los peregrinos que reponen fuerzas. Pero el camino todavía nos lo iba a poner más difícil: noche en

un albergue aislado compartiendo habitación con personas desconocidas; desayuno casero al día siguiente para afrontar un día de lluvia, clásico paisaje vasco que iba a cuestionar nuestra mente.

Era ya la última etapa, dejamos Markina con chubasquero y mochila. Romántico paseo a través de un bosque sobre unas pasarelas de madera bien cuidadas. Antes, parada en el monasterio de Cenarruza, cuyo claustro sobrecoge por la autenticidad del lugar. Una visión diferente de los prados y las montañas en la que el chirimirí envuelve el paisaje mientras las brumas y las nieblas aportan un matiz misterioso.



Bilbao Guggenheim



En Munitibar pasa un autobús para Bilbao. Es el momento de tomar una decisión. Nos subimos al autobús y conversamos con un viajero de la tierra. La sonoridad del vasco envuelve nuestros oídos y nos acerca todavía más a esas tierras que pronto tendremos que dejar.

La llegada a Bilbao es brutal; es un choque para los sentidos que se habían habituado a la calma, al silencio rural, a la sonoridad de nuestros pasos, de los pájaros y de los grillos, a las tonalidades azules y verdes del mar y de los prados.

Bilbao majestuosa, con su ría, con su catedral, con su cultura en ebullición. Allí volveremos el verano que viene para seguir nuestro camino, abriendo nuestros brazos a familiares, amigos y conocidos para que se unan a esta experiencia única que es el Camino.

Arqueología y el Arte Aragonés en Sena (Huesca).

Por Alfonso Campoy

D. Vicente Bardaviú y Ponz (Académico) encontrándose varios días hospedado en esta localidad por mediación o encargo de la Real Academia de Bellas Artes de San Luis (Zaragoza) y la junta superior de excavaciones y antigüedades.

Con el fin de elaborar una memoria, junto con la amabilidad tan destacada y prestada en todo momento por D. Rafael Gudel Abellana; presbítero y explorador, que como ya dos años anteriores acogió gratamente en su propia casa también al señor. D. Mariano de Pano con el mismo fin o con quien solían hablar habitualmente de arte y así ocurría en el día a día con otras tantas personas interesadas en estos temas de Arqueología Aragonesa de este mismo lugar a principios de este anterior siglo XX.

Tras un par de días dedicados a investigaciones arqueológicas transitando con una tartana desde un lugar a otro y por pequeñas sendas intransitables, casi exclusivas, para observar todos los grandes, inigualables y singulares hallazgos realizados en toda esta zona de Aragón por el Sr. Gudel, que derrochando mucha iniciativa o encabezando siempre los mismos, era apoyado junto con otros honrados y expertos colaboradores vecinos de este lugar que realizaban habitualmente excavaciones durante estos años.

Se disponen a comenzar un nuevo día;

Casualmente.... En estos días atrás la crudeza del tiempo ha sido extrema y sopla un cierzo helador según citan con palabras textuales, así que hoy día 10 de noviembre del año 1921 dedicaran el día al descanso, ya que es imposible realizar el trabajo de campo.

Por la mañana deciden acercarse a primera hora al Real Monasterio de Nuestra Señora de Sigena a visitar a la Madre Priora con la que entablan

cordialmente alguna breve conversación, ya en su viaje de regreso al pueblo comentan con el Sr. Gudel aprovechar el día también para ver dos tablas de indiscutible interés para la historia local, que están arrinconadas y fuera de culto en un armario de la sacristía de Sena.

El Sr. Bardaviú comenta brevemente con el Sr. Gudel dichas tablas;

La mayor, de poco más de un metro de altura, representa el descendimiento de la Cruz; está bien dibujada y de brillante colorido; debe ser obra de uno de los buenos maestros del siglo XV.

En ella a la derecha del espectador, debajo de la escena está el retrato de una de las Damas Religiosas del Real Monasterio de Sigena, muy bien ejecutado, llamando la atención a su espalda el retrato de la religiosa de Media Cruz, que tendría por aquel entonces a su servicio, en el que el autor, no contentándose con manifestar la diferente condición de ambas Religiosas, posponiendo a la sirvienta, la pinta en un tamaño diminuto, pero con admirable perfección.

El otro cuadro es de menores dimensiones; la tabla, reproduce el Bautismo de Cristo por San Juan.

Esta es de más remota antigüedad; para mí comenta Bardaviú... no traspasa los límites de los comienzos del siglo XIV; es un arte semibárbaro, pero limpio y de brillante colorido.

MUSEOS Y MONASTERIOS DE MONEGROS

REAL MONASTERIO DE SIJENA. Exposición bienes devueltos y Sala Capitular
viernes y sábados: de 10:30 a 13:30 y de 16:15 a 18:00, domingos: de 12:15, 13:15, 16:15,
17:15 y 18:00

3 € y gratis para menores de 6 años.

Conjunto del Monasterio: sábados: 10:30, 11:30, 12:30, 13:30 y 16:15

Reservas e información: visitasijena@aragon.es y tl. 974 355 119

CARTUJA DE Ntra. Sra. de las FUENTES. Abierto sábados, domingos y festivos de
11 a 14 h. Visita guiada y gratuita. Posibilidad de realizar visitas previo encargo.

suenamonegros@gmail.com hola@imaginamonegros.com tl. 630 380 469 (Marga)

MUSEO OFICIOS ANTIGUOS DE MONEGROS. SENA

Abierto todo el año. Imprescindible solicitar cita previa. Adultos 4 €,
grupos a convenir

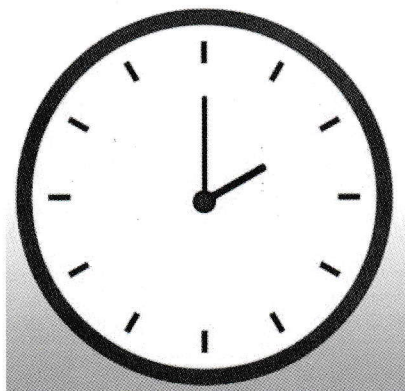
Información 974 578 423 y 647 603 861

CASA NATAL- CENTRO DE INTERPRETACIÓN MIGUEL SERVET-

Villanueva de Sijena

Sábados: 11:30 a 14:30 y de 17:00 a 19:00 domingos: 11:30 a 14:30

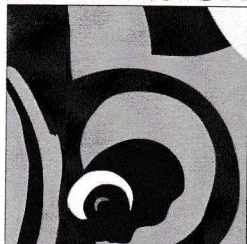
Reserva grupos: 974 578 137 Web: www.miguelservet.org



COLABORAN

ADMINISTRACIÓN DE LOTERÍAS Nº 34 "PUENTE DE PIEDRA" (Jorge Cancer) ZARAGOZA	BAR-RESTAURANTE MAPA XXI SENA
CONSTRUCCIONES RIOS CAMPOY SENA	PANADERÍA REPOSTERÍA TISAIRE SENA
BAR "LA BARRICA" SENA	PANADERÍA REPOSTERÍA VIÑUALES SENA
CONSTRUCCIONES JOMAN SENA	PINTURAS ALCARAZ BALLOBAR
COSECHADORA MIGUEL ÁNGEL MONTULL SENA	SEGUROS MAPFRE (Luis Santolaria) SARIÑENA
FONTANERÍA - CALEFACCIÓN JAVIER BARRAU SERRANO SENA	TALLERES SANTAMARÍA SENA
GRÁFICAS SARCO SARIÑENA	GASOLINERAS BERNAD REPARTO DE GASOLEOS BALLOBAR-ZAIDÍN-PEÑAFLORES-SENA

DIPUTACION



DE HUESCA



AYUNTAMIENTO DE SENNA

SANTA QUITERIA 2017

